

DICONO DI NOI

Il 140 è il miglior amplificatore integrato che abbia mai ascoltato nonché posseduto. | F.P.

Felice possessore di un ipa 100r. Purtroppo il bilancio familiare non me lo permette, ma se potessi tornare indietro eviterei tutti gli acquisti delle varie elettroniche che mi sono entrate in casa e ad occhi chiusi prenderei uno di questi ipa 140. Aggiungo: acquistare un'elettronica con la possibilità di interagire direttamente con l'ing. Rossi non ha prezzo. Disponibile, persona squisita, un vero amante del suo lavoro ed un galantuomo. Lunga vita alla Norma Audio. | N.S.

I've gone from separates (pre/power amplifier) to the Norma Revo 140. My speakers (quad) are difficult to drive as they need a lot of current and power. The previous set up had the power but nowhere near the same control over the speakers. The soundstage is now wider, taller, far more natural, airier treble and fabulous layers of bass. Build quality is superb and the phono stage is fantastic. I listen to a lot of genres of music from Leonard Cohen to Slayer and this amplifier just doesn't care what music you play through it as everything sounds so great and just right! | Y.R.

I'm super satisfied with my 140!! Paired with JBL L82 classic. A bit odd combo but it sounds amazing together!! | G.L.

Great product and very nice sound! | J.B.

Magnifique ampli que je possède depuis plusieurs années avec le lecteur cd...superbe! | T.V.H.

Capolavoro Italiano | V.Z.

Sempre un piacere ascoltare Enrico, uomo estremamente educato e saggio. | A.A.

Norma orgoglio italiano! | F.V.

I own an IPA-70 and it's the best you can get for the money! Thanks Italy, once again. Unbelievable quality. | J.P.

Norma is amongst the best amplifiers I have heard. I loved the IPA-70 when I demoed it at home. | J.E.

Dopo aver avuto pre e finali mono 8.7 alcuni anni fa sono passato alla serie Revo CD/Dac + Pre + mono 160 e ho raggiunto il mio traguardo finale per quanto riguarda le elettroniche!! | P.M.

Il REVO 140 è un amplificatore definitivo!

Zero problemi di interfacciamento con ulteriori cavi di segnale e/o di rete, tanta potenza e qualità che ci piloti ciò che vuoi e, non per ultimo, un design di pulizia e bellezza che lo rende un oggetto senza tempo.

L'ho avuto prima di passare ai pa 160 ... Se non fosse stato per la necessità di recuperare qualcosa per gestire la spesa dei 160, lo avrei assolutamente tenuto! | S.F.

High value and quality, beautiful and excellent sounding electronics! Happy owner | C.R.

Il 140 è un apparecchio straordinario. Lo uso da poco con Magneplanar 3.6 ed ho ottenuto un risultato tutt'altro che scontato viste le elettroniche che hanno negli anni amplificato questi difficili diffusori. Ottima anche la versatilità. Ho configurato facilmente l'uscita pre out per un sub ed è ottima. | A.T.

Complimenti veramente!!!! Poche aziende lavorano così bene!!!! Bravi! | F.G.

Il REVO SC-2 è di una modernità straordinaria e riesce a coniugare grande definizione, dinamica e assenza di "grana" come solo pochi altri Pre hanno saputo fare (mi riferisco agli Spectral, YBA...); ma a differenza di questi, qui siamo al vertice anche della semplice fruizione e piacere d'ascolto. Quali e quanti siano i suoi segreti lo sa solo Enrico Rossi e non gli chiederei certo di illustrarci... ma se solo volesse aprire un varco nella nostra semplice percezione gli saremmo molto grati. | S. C.

Ampli dal suono STUPENDO | A.B.

Love my ten year old Norma Revo SC-2 LN/Revo PA-150 with Elac Reference loudspeakers, sounding so natural I forget about the components, and concentrate on the music. And with the Revo DS-2, I could sell both my Wadia 861 and Electrocompaniet CD players. | J.S.N.

Just listening to my Norma IPA140 now, sounds sublime at any volume. | R.A.

Ascoltato a lungo il 140 con varie abbinare... Amplificatore estremamente neutro, preciso, mai affaticante, mai scenografico ne ostentativo. Una macchina che fa semplicemente quello che serve: RIPRODURRE. Riesce a mettere in luce pregi e difetti dei diffusori che va a pilotare. Veramente un'elettronica degna di nota. | A.B.

Suono eccellente e costruzione impeccabile | A.F.

Con la presente voglio esprimere il mio sincero apprezzamento per l'assistenza ricevuta [...], allo staff che mi ha tenuto costantemente aggiornato sul lavoro eseguito per il ripristino e successiva spedizione direttamente a casa. Grazie a tutti! | G.V.

This in-house developed DAC is technically and above all sonically one of the best we have ever come across. The feeling for the music and emotion with such technically perfect resolution and graduation is really great "cinema"; the Italian can really suck you into the recording | S.R.